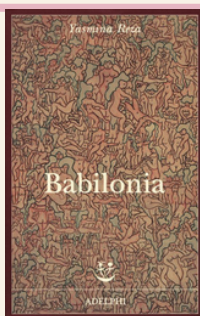


NUOVI ARRIVI
OTTOBRE BIS 2023

ANNIVERSARI LETTERARI DI
OTTOBRE:

QUESTO MESE RICORDIAMO LA NASCITA DI:

Arthur Rimbaud 1854
Ezra Weston Loomis Pound
1885
Eugenio Montale 1896
Andrea Zanzotto 1921
Italo Calvino- 1923



Babilonia - Yasmina Reza, Adelphi, 2017

In un posto chiamato Deuil-l'Alouette, un posto qualunque nella periferia di Parigi, una donna qualunque, con un buon lavoro, un marito, un figlio, una sorella e dei vicini di casa, si lascia coinvolgere, nel corso di una strana notte di quasi primavera, in una faccenda che potrebbe costarle assai cara, per affettuosa solidarietà con un uomo di cui non sa molto, tranne che è profondamente solo. O forse perché, di colpo, ha voglia, di respirare fuori dalla soffocante banalità del quotidiano, di farsi un giro «on the wild side». Yasmina Reza dà voce alle angosce più segrete e ci ricorda che – non diversamente dagli ebrei, che «sulle rive dei fiumi di Babilonia» sedevano e piangevano «al ricordo di Sion» – ciascuno vive in esilio: da se stesso, da ciò che avrebbe voluto essere, e dagli altri.

Romanzo



Dalla favola al romanzo. La letteratura raccontata da Italo Calvino - Italo Calvino, illustratore Andrea Antinori, Mondadori, 2021

Come esploratori pronti alla meraviglia, seguendo percorsi che congiungono scritture lontane nel tempo e nello spazio, in questa antologia Calvino ci guida nel mondo del linguaggio e dei suoi significati. Dagli animali parlanti delle favole ai personaggi magici delle fiabe, fino alle poesie in prosa di Pavese e Vittorini. Le pagine in cui infine, attraverso gli autori a lui più cari, ci invita a osservare il mondo che ci circonda (la leggerezza degli oggetti, la forma delle nuvole, l'inaspettato potere della polvere, il complesso spettro delle emozioni) sono quasi un augurio: quello di trovare nella letteratura un modo per realizzare il nostro desiderio di conoscenza.

saggio



La Ribelle - Linda Castillo, Piemme, 2023

Painters Mill, Ohio. È in un motel di quella cittadina tranquilla che viene trovato il cadavere di Rachael Schwartz, una ragazza che da tempo non si faceva più vedere nei dintorni. Era una amish, ma si era ribellata alla comunità, ripudiando quella cultura e quei luoghi. A indagare sulla sua morte è la detective Kate Burkholder, anche lei amish, un tempo, e anche lei allontanata da quel mondo. Non solo: Kate conosceva la vittima quando erano ragazzine, ma poi le loro strade si erano separate. Durante le indagini, Kate scopre che sono in molti quelli che avrebbero potuto considerarla una nemica, un obiettivo da eliminare, e che c'è qualcosa di oscuro nel suo passato da aver provocato la sua morte.

Giallo



Il dio che danza. Viaggi, trance e trasformazioni - Paolo Pecere, Nottetempo, 2021

Il dio che danza racconta i viaggi dell'autore sulle tracce di un fenomeno antichissimo e universale: la trance da possessione indotta dalla danza e dalla musica. Nell'antica Grecia veniva praticata in nome di Dioniso, il "dio folle" di Omero. Il cammino di Paolo Pecere inizia dal tarantismo in Puglia, sulle orme di Ernesto de Martino, e, seguendo collegamenti storici e mitologici, prosegue in India Meridionale, approda poi in Pakistan, in Africa, in Brasile e infine a New York. Che cosa resta di questo tipo di pratiche nel mondo odierno?

Saggio



I quaderni botanici di Madame Lucie - Mélissa Da Costa, Rizzoli, 2022

Fuori è estate, un luminoso e insopportabile luglio, ma per Amande Luzin la casa che ha preso in affitto nella campagna francese dell'Auvergne è un rifugio: finestre sbarrate, buio e silenzio. Lontana da tutto e tutti è qui che ha deciso di ritirarsi dopo la morte improvvisa del marito e della bambina che portava in grembo, intende vivere senza aprire mai le imposte, senza l'interferenza della luce. Un giorno trova alcuni appunti lasciati dalla vecchia proprietaria di casa, Madame Lucie: indicazioni semplici ma estremamente dettagliate per la cura del giardino. Così Amande riprova a prendersi cura di qualcosa. Dal primo seme piantato spunta un germoglio, e così nella vita della protagonista, in una palude di dolore, sboccia una piccola promessa di futuro.

Romanzo



Storielle per granchi e per scorpioni - Luigi Lo Cascio, Feltrinelli, 2023

Chiamarle "storielle" è cosa seria, perché in verità questi racconti, con una vena umoristica che percorre tutto il libro, invitano a meditare, e con il lettore giocano continuamente: lo spiazzano, ne spostano lo sguardo sollevandolo dalla quotidianità o, al contrario, spingendolo nelle pieghe dei giorni per osservarli al microscopio. Racconti filosofici, insomma, ma "da prendere con le pinze", così come con le loro chele il Signor Granchio e il Signor Scorpione, dialogando fra loro di letteratura, deprecano l'abitudine degli uomini a scrivere solo di uomini, aprendo il ventaglio delle possibilità narrative a tutti i regni: animale, minerale, vegetale, con l'aggiunta del mirabile spettrale - il regno dei fantasmi.

Romanzo



Due valigie piene di niente - Hugo M. Cimenti con Pamela Ferlin, Antiga Edizioni, 2023

Ugo è partito da Maserada di Piave, un paesino della provincia veneta con due valigie dignitosamente piene di niente. Ha intrapreso un viaggio lungo il quale ha imparato, amato, scoperto, lavorato, studiato. Un viaggio attraverso il secondo conflitto mondiale nella provincia di Treviso, la rinascita nell'Europa del dopoguerra, l'effervescenza democratica della New York degli anni '60, la Milano degli anni di piombo e poi quella da bere che è annegata in Mani Pulite. L'epopea della Storia ha accompagnato la sua storia personale che da cameriere italiano lo ha trasformato in un banchiere internazionale.

Saggio



Teresa Papavero e la maledizione di Strangolagalli - Chiara Moscardelli, Giunti Editore, 2018

Dopo avere perso l'ennesimo lavoro in circostanze a dir poco surreali Teresa Papavero decide di tornare a Strangolagalli, borghetto a sud di Roma nonché suo paese nativo, l'unico posto dove ricominciare in tranquillità. E invece la tanto attesa serata romantica con Paolo finisce nel peggiore dei modi: mentre Teresa è in bagno, il ragazzo si butta dal terrazzo. Suicidio? O piuttosto, omicidio? A peggiorare la situazione la misteriosa scomparsa di Monica Tonelli, una delle ospiti del B&B che Teresa ha aperto nella casa paterna. E così, tra affascinanti detective, carabinieri di paese, reporter d'assalto e misteriosi sconosciuti, Teresa si trova risucchiata in una girandola di intrighi, in un susseguirsi di imprevedibili colpi di scena.

Giallo



Storytelling d'impresa. La nuova guida definitiva verso lo storymaking - Andrea Fontana, Hoepli, 2020

Viviamo in un tempo in cui il racconto è diventato una piattaforma di vita e lavoro. Tutti i giorni siamo ormai protagonisti di battaglie narrative dove lo scontro non è più soltanto sulla qualità, la velocità, la relazione, i social media, ma anche e soprattutto sulla narrazione che si fa del proprio mondo: di marca, prodotto, vita. Il testo è pensato per essere così una guida completa allo Storytelling d'impresa che si trasforma oggi in Storymaking. L'opera, completa di molti casi studio ed esempi pratici, spiega in dettaglio le tecniche, i processi e gli strumenti dello Storytelling individuale e del Corporate Storytelling, indispensabile per raccontarsi su mercati saturi come quelli aziendali.

Saggio



Una pinta di Nuvoles - Dario Meneghetti, Ronzani Editore, 2023

In un susseguirsi di avventure tragicomiche al limite del surreale e con un linguaggio scoppiettante e proteiforme, Una pinta di nuvoles racconta le ascese e le cadute di un ragazzo che combatte per trovare il suo posto nel mondo, un ragazzo cresciuto dalla Venezia degli anni Novanta, quando la città era vissuta come un palcoscenico su cui esibirsi solo se tutta la compagnia sta sul palco. Meneghetti ci consegna un capolavoro di tenacia che passando per il centro del cuore, arriva fino alle nuvoles, dove alloggia stabile una pinta ricolma, sempre pronta a essere alzata per brindare agli amici e alla vita. Allora bando alle ciance, come dice l'autore. La vita è da un'altra parte, dove si bevono pinte di nuvoles.

Romanzo

matria
/ laura marchetti /

[teologismo riparatore]

romanzo

È il libro dei nostri. Paradigmi alternativi, repubblicano rispetto al concetto di Patria italiana, nato dalla critica al marxismo e al comunismo, l'ecologia, il femminismo, l'apertura e il dialogo con culture altre. Scandalo del legalismo del noi. Romanzo. È apparso in nome di questa democrazia italiana, della libertà politica, di una equazione umana di condizionalità, che qui presuppone la patria. È un'equazione binomiale che il teologismo nella nostra lingua [...]



Matria - Laura Marchetti, Marotta e Cafiero, 2021

In un'Italia patriarcale c'è la necessità della Matria. Di una nuova visione di mondo, capace di opporsi allo stato nazione patriarcale. Il neologismo dell'antropologa barese Laura Marchetti si schiera contro il padre padrone, una società guerrafondaia e militare. Un'inedita prospettiva che tenta di scrollarsi di dosso un maschilismo cupo e stretto. Matria è una rivoluzione mentale, un cambio di prospettiva che pone ognuno di noi davanti alle proprie responsabilità all'interno di un ecosistema fragile. Matria è un'alba rosa, è un invito al cambiamento, è una necessità, è il futuro.

Saggio

Le figlie di Hope House - Soraya lane, Garzanti, 2023

Mentre apre la piccola scatola che le hanno appena consegnato, Lily non immagina certo che la sua vita stia per cambiare per sempre: non lo sa ancora, ma in quella scatola è racchiuso tutto il suo passato. Un passato che non conosce. Così come non conosce le altre donne sedute con lei al grande tavolo dello studio legale, ma tutte hanno qualcosa in comune: le loro nonne sono nate a Hope House, una casa per madri nubili. Gli oggetti che Lily ha trovato nella propria scatola la conducono tra i vigneti di un paese lontano. È un tuffo nel passato che le farà ripercorrere la vita della bisnonna: Lily scoprirà che era una ballerina di danza classica, ma anche una donna disposta a tutto per amore. E che tra le mura di un antico panificio è custodito il suo segreto.

Romanzo

Il mondo al contrario - Roberto Vannacci, Independently published, 2023

Basta aprire quella serratura di sicurezza a cinque mandate che una minoranza di delinquenti ci ha imposto di montare sul nostro portone di casa per inoltrarci in una città in cui un'altra minoranza di maleducati graffitari imbratta muri e monumenti, sperando poi di non incappare in una manifestazione di un'ulteriore minoranza che, per lottare contro una vaticinata apocalisse climatica, blocca il traffico e crea disagio all'intera collettività. I dibattiti non parlano che di diritti, soprattutto delle minoranze: di chi non può biologicamente avere figli, ma li pretende; di chi non ha una casa, e allora la occupa abusivamente; di chi ruba nella metropolitana, ma rivendica il diritto alla *privacy*.

Saggio

La notte in cui lei scomparve - Lisa Jewell, Neri Pozza, 2023

2017, Upfield Common, Surrey. Kim è diventata madre molto giovane, ma Tallulah, sua figlia, anch'essa madre, di anni ne ha appena diciannove. Perciò quando le ha chiesto di tenere il nipotino Noah, perché lei e Zach potessero passare un po' di tempo da soli, non si è sentita di dirle no. I ragazzi, però, non sono ancora tornati e la sera è diventata notte e poi è sbiadita nell'alba. Kim ha un brutto presentimento. 2018: Sophie si è trasferita con il suo nuovo fidanzato sulle colline del Surrey, ed è decisa ad esplorare i dintorni in cerca di un'ispirazione per il suo prossimo romanzo. Un giorno, tuttavia, il suo sguardo cade su un pezzo di cartone inchiodato a una staccionata: scavare qui. Un tuffo al cuore e una sensazione di forte déjà-vu: dove ha già visto quella scritta?

Giallo

Un mondo immenso - Ed Yong, La nave di Teseo, 2023

La Terra pullula di immagini, suoni, vibrazioni, odori e sapori, campi elettrici e magnetici. Ma ogni tipo di animale, compreso l'uomo, è racchiuso all'interno della propria bolla sensoriale unica, arrivando a percepire solo un minuscolo frammento del nostro sconfinato mondo. In Un mondo immenso, Ed Yong ci spinge oltre i confini dei nostri sensi, permettendoci di percepire le nuvole di odori, le onde elettromagnetiche e gli impulsi di pressione che ci circondano. Divertente, rigoroso e pervaso dalla gioia della scoperta, Un mondo immenso ci porta in quello che Marcel Proust definì "l'unico vero viaggio, non per visitare terre sconosciute, ma per possedere altri occhi."

Saggio

Il ragazzo Selvatico. Quaderno di montagna - Paolo Cognetti, Terre Di Mezzo, 2019

Trent'anni, un inverno difficile e la sensazione di non andare da nessuna parte: "Mi sentivo senza forze, sperduto e sfiduciato. Soprattutto non scrivevo, che per me è come non dormire o non mangiare". Così Paolo Cognetti ricorda la crisi che l'ha portato a lasciare Milano e trasferirsi per una lunga stagione in una baita di montagna, in cerca di un nuovo inizio. Le letture di Thoreau e Rigoni Stern, l'esplorazione del mondo selvatico, il rapporto con la solitudine, l'incontro e poi l'amicizia con i montanari, nel diario di un'autentica avventura esistenziale che ha ispirato tanti lettori.

Romanzo

Orari dal Lunedì al Venerdì 14.30-19, Mercoledì e Sabato 09.00-12.30

Via Don G. Minzoni 14, 31057 Silea (TV) - Tel. 0422 365762 / e-mail: biblioteca@comune.silea.tv.it



Niente - Janne Teller, Feltrinelli, 2014

"Se niente ha senso, è meglio non far niente piuttosto che qualcosa" dichiara un giorno Pierre Anthon, tredici anni. Poi, come il barone rampante, sale su un albero vicino alla scuola. Per dimostrarci che sta sbagliando, i suoi compagni decidono di raccogliere cose che abbiano un significato. All'inizio si tratta di oggetti innocenti: una canna da pesca, un pallone, un paio di sandali, ma presto si fanno prendere la mano, si sfidano, si spingono più in là. Richieste sempre più angosciose, rese vincolanti dalla legge del gruppo. È ancora la ricerca del senso della vita? O è una vendetta per aver dovuto sacrificare qualcosa a cui si teneva davvero? Abbandonati a se stessi, nella totale inesistenza degli adulti e delle loro leggi, gli adolescenti si trascinano a vicenda in un'escalation d'orrore.

Romanzo giovani adulti



La ragazza invisibile - Lisa Jewell, Neri Pozza, 2022

Saffyre Maddox, diciassette anni, vive in un condominio di Alfred Road, a Londra. La sua bellezza non le rende certo lieve la vita. Roan Fours, il dottore da cui è in cura da tre anni, la ha abbandonata. La terapia è tecnicamente finita, le ha detto. Ma per Saffyre è la sua vita che è tecnicamente finita senza il dottore. Per questo si apposta fuori dal suo studio, lo segue da lontano, gira attorno a casa sua quando fa buio, e apprende più di quanto sia lecito sapere. Anche l'esistenza di Owen Pick è una catastrofe, soprattutto da quando lo hanno sospeso dall'insegnamento perché accusato da alcune studentesse di condotta impropria... Adolescenti a rischio, famiglie disfunzionali, misoginia tossica e deep web si intrecciano nel nuovo thriller di Lisa Jewell.

Giallo



Arianna - Jennifer Saint, Sonzogno, 2022

Arianna e la sorella Fedra, principesse di Creta e figlie del temuto re Minosse, crescono ascoltando riecheggiare il rumore degli zoccoli del fratello, il Minotauro, nel labirinto costruito sotto il palazzo. Ogni anno, quattordici giovani ateniesi vengono sacrificati per placare la fame del mostro. Quando il principe Teseo giunge a Creta per immolarsi alla creatura, Arianna si perde nei suoi occhi verdi e se ne innamora follemente. Ma aiutarlo a scappare dal labirinto significherebbe tradire la famiglia e il regno, e la ragazza conosce fin troppo bene le implicazioni di un gesto simile. Assillata dai dubbi ma determinata a farsi valere, Arianna prenderà una decisione che ribalterà tanto la sua sorte quanto il destino di Fedra.

Romanzo



God save the queer. Catechismo femminista - Michela Murgia, Einaudi, 2022

Come fai a tenere insieme la tua fede cattolica e il tuo femminismo? È una domanda che Michela Murgia si sente rivolgere di continuo. È la stessa che si pongono le persone credenti LGBTIAQ+ e che si pone chiunque debba fare compromessi tra la propria coscienza e i precetti dottrinari, per esempio in merito ad aborto, eutanasia, fecondazione assistita. Per rispondere è necessario capire quali aspetti della vita e della fede siano davvero in contraddizione. D'altronde, lo stesso Dio dei cristiani è contraddittorio: è divino ma anche umano, è uno ma anche trino, è onnipotente ma è morto in croce. Michela Murgia fornisce gli strumenti per affrontare alcune di queste antinomie, e mostra come la pratica della soglia, la queerness, sia una pratica cristologica.

Saggio



La nuova me - Halle Butler, Neri Pozza, 2023

È inverno a Chicago. Millie cammina verso un nuovo giorno. Ha trent'anni, con montagne di aspettative e speranze che, al momento, devono fare i conti con un lavoro temporaneo da assistente receptionist, con poche amicizie di dubbio valore, con un ultimo fidanzato che è già ex e con un appartamento in cui, si ritrova sola a fare binge watching di serie tv. Poi ci sono le solite birrette con Sarah, poco disposta a dar retta a nulla fuorché al suono della sua stessa voce. Millie oscilla furiosamente tra recriminazioni aspre e pigre illusioni sui mille modi per cambiare le cose. Tuttavia la «nuova Millie» non diventa mai tale, il tempo scorre troppo lento e il tedio incombe, alienante. Quando una mattina intercetta per caso una mail della sua responsabile il cui oggetto è «Millie», i suoi pensieri, come un vortice, prendono il volo.

Romanzo



Una vita da libraio - Shaun Bythell, Einaudi, 2018

Un paesino di provincia sulla costa scozzese e una deliziosa libreria dell'usato. Un paradiso per gli amanti dei libri? Be', più o meno... Dal cliente che entra per complimentarsi dell'esposizione in vetrina, alla vecchietta che chiama periodicamente chiedendo i titoli più assurdi, alle mille, tenere vicende di quanti decidono di disfarsi dei libri di una vita. The Book Shop, la libreria che Shaun Bythell contro ogni buonsenso ha deciso di prendere in gestione, è diventata un crocevia di storie e il cuore di Wigtown, villaggio scozzese di poche anime. Con puntuta ironia, Shaun racconta i battibecchi quotidiani con la sua unica impiegata perennemente in tuta da sci, e le battaglie, tutte perse, contro Amazon. La sua è l'esistenza dolce e amara di un libraio che non intende mollare.

Romanzo