



**Mino piccolo topo** –Riikka Jantti, Sinnos, 2022

Mino è piccolo, ma la sua energia vale per quattro! A casa, a scuola, per strada, la mamma lo richiama sempre, ma la sua parola preferita è sempre No! La giornata di Mino è piena di incontri, imprevisti, avventure proprio come le tue!

*Età 0-5*



**Sono io/ Jam une**– Denata Ndreca, Scribo, 2019

Una filastrocca, quasi, composta dalle voci emozionanti dei ragazzi che reclamano il diritto di essere, di esistere: "Sono io". Denata Ndreca affronta il tema della diversità, del sidagio, dell'abbandono e dell'indifferenza con grande delicatezza.

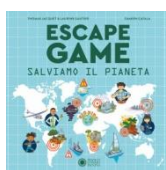
*Albanese- Età 6-7*



**Sabbie del paradiso** – Levi Pinfeld, Orecchio acerbo, 2022

Quattro fratelli attraversano il deserto in macchina. L'aria è torrida. Non lontano, un edificio - più fortezza che hotel - potrebbe offrire loro ristoro, forse. I grandi entrano e quando arriva la piccola, di loro non c'è traccia. Al loro posto, il Tesoriere, un maestoso leone, la accoglie e le offre del cibo, ma lei vuole solo indietro i suoi fratelli. Per riaverli, dovrà tener fede a un patto...

*Età 8-10*



**Escape game: salviamo il pianeta**– Thomas Jaquet & Laurine Gautier, Franco Cosimo Panini, 2022

In quest'avventura ecologica, che sensibilizza al tema del rispetto per l'ambiente, il lettore è stato scelto per entrare nella squadra degli EcoKids con l'obiettivo di salvare il pianeta e proteggerlo dai pericoli che lo minacciano. Dovrà combattere contro la deforestazione e l'inquinamento, aiutare le specie di animali a rischio di estinzione, evitare lo scioglimento dei ghiacciai... mettendo alla prova le sue abilità!

*Game- Età 8-10*



**La strada ti chiama**– Francesca Bonafini, Sinnos, 2022

Nell'estate del 1976, a Toronto, in Canada, quattro tredicenni si incontravano ogni pomeriggio per giocare a hockey nelle strade del quartiere di East York. Parlavano talvolta di un misterioso tesoro da portare alla luce. I loro nomi erano Leonardo, Dimitrios, Oliver, Yves. Quattro storie si intrecciano in un'unica vicenda per raccontare aspirazioni e desideri, delusioni e scoperte improvvise, partite di hockey, cucina greca e tanta, tanta musica, da ascoltare ad altissimo volume.

*Età 11-14*



**Il cerchio magico**– Carlotta Scalbrini, Bao Publishing, 2021



Olivia ha 15 anni, vive a Valle Volpetta e ha paura di tutto. Ma proprio di tutto. Tanto che anche un'uscita con gli amici le provoca un attacco di panico. Combatte una battaglia personale e silenziosa in cui nessuno sembra capirla, tantomeno aiutarla. Il suo diario segreto è la sua unica valvola di sfogo. Quando a scuola arriva il tenebroso Nero, il mondo attorno a lei sembra cambiare. Scopre di avere dei poteri magici con cui potrà salvare Valle Volpetta dall'ombra terribile che la minaccia.

*Fumetto 11-14*

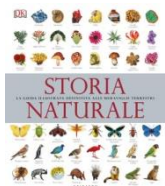
**E la chiamano estate**– Jillian Tamaki e Mariko Tamaki, Bao Publishing, 2014



Rose e i suoi genitori vanno ad Awago Beach da quando lei era bambina. È la sua fuga estiva, il suo rifugio. A farle compagnia, c'è anche Windy, l'amica di sempre, la sorellina che non ha mai avuto. Ma questa estate è diversa. La mamma e il papà di Rose non fanno altro che litigare, e Rose e Windy si trovano a essere testimoni di una piccola tragedia in pieno svolgimento nella comunità di Awago Beach. È un'estate di segreti e batticuori, ed è un bene che le due amiche possano fidarsi ciecamente una dell'altra.

*Fumetto Giovani Adulti*

**Storia naturale: La guida illustrata definitiva alle meraviglie terrestri**–Riikka Jantti, Sinros, 2022



Quest'opera contiene oltre 5.000 illustrazioni dedicate a tutto ciò che si trova sulla Terra o la popola, dai minerali agli alberi, dai microbi ai mammiferi. Storia Naturale è una spettacolare esplorazione delle meraviglie terrestri. Elaborata da un team di esperti, e approvata dallo Smithsonian Institute di Washington D.C., l'opera è una celebrazione della straordinaria biodiversità del pianeta.

*Saggio*

**La donna che trasformava i bambini in uccelli**– David Almond, Cammelozampa, 2022



In città è arrivata una donna, Nanty Solo. Dice di saper trasformare i bambini in uccelli. Gli adulti ribattono che sono tutte sciocchezze, e intimano ai bambini di girarle alla larga. Ma la piccola Dorothy non riesce a resistere. Nanty fa dei segni e bisbiglia delle parole... e Dorothy all'improvviso sta volando! Dopo di lei è la volta di tutti gli altri bambini... Ma gli adulti oseranno spiccare il volo?.

*Età 0-5*

**Undici gatti e un maiale**– Noboru Baba, L'ippocampo, 2022



Undici gatti partono per una scampagnata. Stanno un po' stretti nel loro furgoncino! Come al solito, non sono stati molto previdenti, e giunta la sera si chiedono dove dormire... Per fortuna i nostri micetti non hanno paura di rimboccarsi le maniche e con un po' di pulizia, quel vecchio rudere abbandonato farà al caso loro! Maliziosissimi e allegramente indisciplinati, gli Undici gatti sono un classico della letteratura giapponese per l'infanzia.

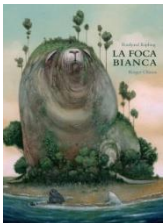
*Età 6-7*



**La Belleza del final**– Alfredo Colella e George Gonzales, Abuenpaso, 2020

Nina la tartaruga, arrivata cent'anni, decide di scoprire qual è la fine, perché le piace capire le cose. Così ha intrapreso un viaggio che la porterà a dialogare con tutti gli animali del mondo. In questo modo, avanzando a poco a poco, come una tartaruga, questo libro ricorda ai suoi lettori che, di fronte al fatto che di fronte alla fine (di un amore, di un'amicizia, di una vita) ciò che rimane è la bellezza.

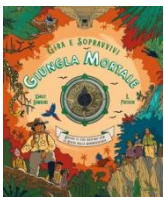
*Spagnolo- Età 6-7*



**La foca bianca** – Rudyard Kipling, Logos, 2019

Comincia con una ninna nanna la storia di Kotick, il figlio di Matka e Sea Catch nato sulla spiaggia di Novastoshnah, affollata di maschi di foca che lottano ferocemente per trovare un posto per la propria famiglia. Appena nato, il cucciolo è tutto testa e spalle, con gli occhi color acquamarina, come tutti gli altri, ma la sua pelliccia rivela già qualcosa di insolito. Kotick sarà una foca come non se ne sono mai viste al mondo: una foca bianca!

*8-10 anni*



**Giungla mortale. Decidi il tuo destino con la ruota della sopravvivenza. Gira e sopravvivi** – Emily Hawkins, L'Ippocampo, 2022

Ti ritrovi isolato dai compagni d'avventura, smarrito nella foresta amazzonica. Ora devi decidere quale percorso seguire e quali pericoli affrontare: una scelta sbagliata potrebbe condurti al disastro... Questo avventuroso libro-game ti offre innumerevoli alternative sull'itinerario da percorrere.

*Game 8-10*



**Pens e le pieghe del temp** – Jérémie Moreau, Tunué, 2021

All'alba dei tempi un povero cacciatore trascorre le sue giornate contemplando la bellezza della natura. Rifiutato dal suo clan, è costretto a sopravvivere da solo. Come la natura che, inevitabilmente, si piega in inverno e si dispiega in primavera, la mente di Penss cambia nel corso della storia. Inizia una nuova vita per lui e, è certo, un nuovo futuro per l'umanità.

*Fumetto Giov Adu*



**I grandi atelier d'artista** – Les Canailles, Fatatrac, 2022

Questo libro illustrato formato XXL ci porta dietro le quinte di 16 studi d'artista: da Leonardo da Vinci a Jean-Michel Basquiat. Ogni studio è presentato in due doppie pagine: nella prima, un ritratto dell'artista e una quindicina di oggetti tipici della sua opera, alla scoperta degli strumenti e del saper fare nascosti dietro i capolavori della storia dell'arte; nella seconda, un'illustrazione a tutta pagina, ci catapulta nella loro arte.

*Saggistica*





**Luna** – Antonio Rubio y Oscar Villan, Kalandraka, 2022

Un libro caratterizzato da poetici pittogrammi, termine coniato per designare una nuova modalità della poesia pittografica basata sulla ricerca di un ritmo di lettura che aiuti a educare l'occhio e addolcire l'orecchio del piccolo lettore.

*Spagnolo 0-5*

**La danza del topino della foresta** – Pirkko-Liisa Surojegin, Iperborea, 2022



È arrivato l'autunno e gli animali della foresta hanno passato l'intera giornata a raccogliere funghi. Tutti tranne il topino, che è di cattivo umore fin dalla mattina e ora, seduto in cima alla montagna di funghi che trasporta l'orso, chiede di scendere a terra e abbandona la comitiva. Non ha nessuna voglia di festeggiare e adesso che è rimasto solo e si guarda intorno nell'immensità della foresta si sente una nullità. Finché non comincia a saltare e volteggiare in aria inseguendo le foglie e giocando con loro, sempre più agile, leggero, euforico, mentre canticchia spensierato.

*0-5 anni*

**El libro inquieto** – Los Krickelkrakels, Kokinos, 2012



Iniziamo con alcune uova che si aprono dopo averle toccate, che ci permetteranno di incontrare Grossomodo e Bertín, i nostri primi compagni di avventura. Dopo aver cantato una canzone insieme a Grossomodo, Bertín si spaventa e dovremo voltare pagina per scoprire cosa gli succede. Da lì, il lettore deve girare, toccare e inclinare il libro, baciare, graffiare, soffiare, scuotere, mettere il libro al sole, schiacciare con il dito, contare fino a dieci, chiamare al telefono...

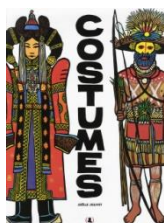
*Spagnolo 6-7*

**Escape game: il gatto faraone** – Thomas Jacquet, Franco Cosimo Panini, 2022



Negli Escape Game il bambino è il protagonista dell'avventura! Nell'antico Egitto, il lettore dovrà, insieme a due nuovi amici, riportare al faraone il suo gatto, dimenticato all'interno di una piramide. Per farlo, dovrà viaggiare attraverso un pericoloso deserto, guardare le acque del Nilo, farsi strada all'interno di misteriose piramidi, decifrare geroglifici, superare ostacoli e prove disseminate sul percorso! Con una matita e un po' di concentrazione si parte per una missione sempre diversa che appassionerà il piccolo lettore!

*Game 8-10*



**Costumes** – Joelle Jolivet, Les Grandes Personnes, 2013

In questo grande e magnifico libro enciclopedico, si trova una breve storia del costume nel mondo e nel tempo. Realizzate interamente in linocut e colorate a guazzo, le tavole di questo bel libro sono piene di quello che abbiamo saputo inventare per vestirci. In un'epoca di uniformità planetaria nell'abbigliamento, questo libro testimonia la straordinaria diversità del costume attraverso i secoli e le diverse regioni del mondo, una diversità e originalità che stanno per scomparire.

*Saggistica*