



Manuale per ragazze rivoluzionarie – Giulia Blasi, Rizzoli, 2021

In questo saggio profondo ed elettrizzante Giulia Blasi analizza con spietata lucidità le situazioni che le donne oggi quotidianamente vivono e offre, in una seconda parte pratica del libro, consigli concreti per mettere in atto un femminismo pieno di ottimismo e spirito di collaborazione (evviva la sorellanza!) che possa rendere tutti più sereni, rispettosi, appagati e felici. Anche gli uomini.

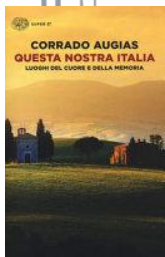
Saggio



Il lato oscuro di Nane Oca – Giuliano Scabia, Einaudi, 2019

«Voglio vedere cosa fanno i ladri e gli assassini, i vigliacchi e i traditori. Voglio vedere cosa fanno quelli del malaffare e capire cosa sia il sangue cattivo». Così dice Nane Oca all'inizio della storia. Il suo sarà un lungo viaggio che lo porta in tutti i continenti. Vedrà stragi, carneficine, esplosioni di bombe, parlerà con massacratori, aspiranti martiri, ma anche eremiti e animali sapienti. Alla fine, trovato il vero re del mondo e passato attraverso il corpo del Leviatano, riuscirà a tornare sano e salvo, e più saggio, fra i suoi amici.

Romanzo



Questa nostra Italia – Corrado Augias, Einaudi, 2021

"Questa nostra Italia" è la lettera d'amore di un raffinato uomo di lettere, che ha imparato a guardare la sua patria da fuori senza però mai smettere di amarla, e di voler partecipare con passione alle sue vicende politiche e umane. Sembra di sentir echeggiare tra le righe di questo libro la celebre esortazione di Piero Gobetti: "Bisogna amare l'Italia con orgoglio di europei e con l'austera passione dell'esule in patria".

Saggio



Un cane è meglio del Prozac – Bruce Goldstein, Pickwick, 2017

Bruce vive sul tetto del mondo non gli manca niente per essere felice. Però, all'improvviso, tutto si spegne e il buio si impadronisce di lui. Poco alla volta perde tutto quello che aveva, nemmeno i farmaci lo aiutano. Finché un giorno, dopo l'ennesima grave crisi, per salvarsi, decide di adottare una palla di pelo nero sprizzante vitalità, amore e saggezza.

Romanzo



Fuori dalle mappe – Alastair Bonnett, Blackie edizioni, 2020

Alastair Bonnett racconta 48 luoghi che non si trovano sulle mappe. Un inno all'imprevisto su un pianeta ormai interamente mappato (e quindi spiegato) da Google. Un omaggio emozionante ai confini sfocati e alle fantasie vere, all'idea che l'uomo non conosce tutto, né tutto può essere scoperto e conquistato. E ancora, un'ode al territorio come fabbrica delle nostre vite, dove costruiamo la nostra identità e la nostra memoria.

Saggio



Lontano da te – Romina Casagrande, Arkadia, 2017

Sofia, poco più di vent'anni, vive a Londra con la consapevolezza di aver raggiunto gli obiettivi che si era prefissata: un buon lavoro e un uomo che ama. Eppure, tra le pagine del suo diario, aleggiava un'ombra e un ricordo, scaturiti da una fotografia. È questo l'unico elemento che la tiene ancora legata alla sua amata Toscana. In quell'immagine, un volto: quello di Bianca. Così diversa e al contempo simile a lei. E sarà proprio il desiderio di incontrare di nuovo sua sorella a riportarla nella natia Siena.

Romanzo



Bilal – Fabrizio Gatti, Rizzoli, 2019

"Bilal" è un'avventura contemporanea attraverso i deserti e il mare, dall'Africa all'Europa, dalle bidonville al mercato dei nuovi schiavi, vissuta in prima persona dall'autore. Fabrizio Gatti ha attraversato il Sahara sui camion e si è fatto arrestare come immigrato clandestino per raccontare gli atti eroici e le tragedie che accompagnano i protagonisti di una conquista incompiuta.

Saggio



Il quaderno dell'amore perduto – Valérie Perrin, Nord, 2021

La vita di Justine è un libro le cui pagine sono l'una uguale all'altra. Segnata dalla morte dei genitori, ha scelto di vivere a Milly – un paesino di cinquecento anime nel cuore della Francia – e di rifugiarsi in un lavoro sicuro come assistente in una casa di riposo. Ed è proprio lì, alle Ortensie, che Justine conosce Hélène. Arrivata al capitolo conclusivo di un'esistenza affrontata con passione e coraggio

Romanzo



Tu non sai quanto è ingiusto questo paese – Pino Aprile, Pienogiorno, 2021

Pino Aprile racconta, dati alla mano, come e perché in Italia oggi la disuguaglianza non ha eguali. È l'italiano il cittadino europeo con meno diritti di tutti, e in special modo se vive a Sud o nelle aree periferiche, se è in cerca di occupazione o l'ha persa, se è giovane, se è donna (e figuriamoci poi se è una madre single). Un Paese il nostro che, aggiunge ogni volta disuguaglianze su disuguaglianze: soccorre i ricchi a spese dei poveri, toglie risorse a chi ne ha di meno, investe solo dove c'è tutto.

Saggio



L'ombra del glicine – Antonio Lo Monaco, Edizioni Effetto, 2020

Genova è la città dei dualismi. Basta voltarsi dall'altra parte e il mare diventa monte, il levante ponente e le discese salite. Una sera un imprenditore genovese si volta dall'altra parte, e la vita diventa morte. Qualche mese più tardi, sua figlia Claudia, che ancora non ha metabolizzato la morte del padre, conosce Alfio, un uomo affascinante, vent'anni più grande di lei. Attratta dalla sua maturità e dal suo carisma, la ragazza si perde in una relazione totalizzante, che la allontana dalla sua città e dai suoi affetti.

Romanzo



Il cervello elettrico – Simone Rossi, Raffaello Cortina Editore, 2020

Il cervello elettrico è una lettura che ci porta all'avanguardia delle neuroscienze, sui fronti più caldi della ricerca e della clinica. Lo stile accattivante, perché è scritto in prima persona da Simone Rossi, un protagonista delle neuroscienze italiane, sa rendere intrigante la lettura attraverso il racconto di divertenti episodi della sua "vita da scienziato".

Saggio



I bastardi vanno all'inferno – Frédéric Dard, Rizzoli, 2021

Anni Cinquanta, un luogo imprecisato nel Sud della Francia. Sono chiusi nella stessa, minuscola cella. Sono due uomini agli antipodi. Il primo è una spia, il secondo un poliziotto sotto copertura. Entrambi hanno molto da nascondere e non possono sbagliare una risposta. Questo rapporto teso, nutrito dal sospetto e in bilico tra calcolo e aggressività, si complica quando Frank e Hal sentono emergere, inaspettatamente, qualcosa che somiglia a un'amicizia.

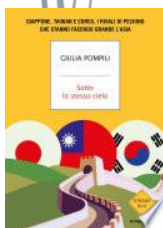
Romanzo



Come sono fatti i cosmetici – Giulia Penazi, Edra, 2018

Il contenuto dei prodotti dermocosmetici è espresso dall'INCI e i consumatori sono sempre più attenti alle reali proprietà dei prodotti dermocosmetici che acquistano e si rivolgono alla farmacia per un prodotto di qualità superiore per componenti e proprietà. Partendo dal principio che se sai cosa vendi puoi dare forza alla vendita, l'autrice tratta l'argomento non solo per informare sui componenti ma per approfondirne funzioni e funzionalità.

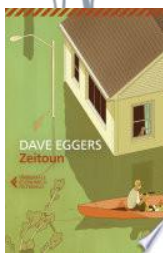
Saggio



Sotto lo stesso cielo – Giulia Pompili, Mondadori, 2021

La giornalista del «Foglio» Giulia Pompili dedica un libro all'«altra» Asia, ovvero a quella che Cina non è. E da questa prospettiva, globale e personale insieme, mescolando politica, costume e aneddoti, ci racconta l'Asia orientale, un posto complicato, dove il passato torna costantemente nelle cronache contemporanee, dove anche mangiare un gamberetto può essere un atto politico

Saggio



Zeitoun – Dave Eggers, Feltrinelli, 2020

In questa opera di non-fiction, per la quale ha condotto ricerche e lavorato per tre anni, Dave Eggers racconta la storia di Abdulrahman Zeitoun: il suo matrimonio con Kathy – un'americana convertitasi all'Islam, la nascita dei figli, e soprattutto dipinge con mano magistrale l'atmosfera surreale che rese possibile la sua vicenda.

Romanzo



Elogio della rabbia – Salvatore La Porta, Il Saggiatore, 2019

Elogio della rabbia è un manifesto audace: un invito a scrollarci di dosso la catasta di preoccupazioni, ossessioni e isterie che bruciano le nostre vite; ad abbandonare quel bisogno di controllo che esercitiamo verso tutto e tutti e, infine, a trasformare quell'energia repressa in un'arma per difendere e riconquistare il futuro. All'insegna della giustizia, però, e non del sopruso.

Saggio



Donne d'avanguardia – Claudia Salaris, Il Mulino, 2021

Scrittrici, pittrici, polemiste, attrici, ballerine, fotografe; il mondo dell'avanguardia artistica nella prima metà del Novecento, dal futurismo in poi, è popolato da una numerosa schiera di donne, spesso ingiustamente poco conosciute. Donne che si sono espresse nelle più varie forme artistiche ma anche nelle scelte di vita, e che hanno animato un precoce dibattito sul ruolo della donna. Claudia Salaris è andata alla ricerca di queste donne, e le ha riscoperte e raccontate.

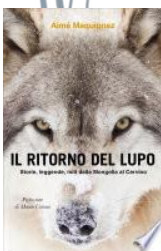
Saggio



Il falco – Sveva Casati Modigliani, Sperling & Kupfer, 2020

Giulietta Brenna è una donna brillante, ha una vita piena ma c'è una spina nel suo cuore che la tormenta da quarant'anni. È il suo primo grande amore, l'uomo che l'ha tradita e umiliata in maniera imperdonabile. Rocco Di Falco ha origini molto umili, l'intuito e l'intraprendenza lo hanno reso uno degli uomini più ricchi e importanti del mondo. Eppure, per quanto geniale negli affari, sul piano sentimentale la sua vita è un disastro. Il fatto è che non ha mai smesso di amare Giulietta, la donna che ha vergognosamente tradito. E adesso è arrivato il momento di riconquistarla.

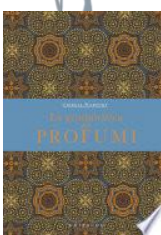
Romanzo



Il ritorno del lupo – Aimé Maquignaz, Piemme, 2021

Il lupo è indubbiamente uno degli animali più affascinanti della terra: selvaggio, predatore, difficile da controllare, spesso imprevedibile, impossibile da ammaestrare. A lui Aimé Maquignaz, grande avventuriero, artista e sublime conoscitore di montagne, dedica questo libro. E lo fa con uno stile schietto e diretto, in cui si evince la sua grande passione e il suo grande amore per questo animale.

Saggio



La grammatica dei profumi – Giorgia Martone, Gribaudo, 2019

Un emozionante cammino lungo le strade delle essenze, attraverso legni ricchi e vibranti come foreste, fiori preziosi ed eleganti, frutti che restituiscono le fragranze del Mediterraneo. L'olfatto è il regno impalpabile dell'immaginazione, i profumi sono le porte per arrivarvi.

Saggio