



**La sinagoga degli zingari** – Ben Pastor, Sellerio, 2021

Un nuovo capitolo della saga di Martin Bora, l'enigmatico agente segreto e investigatore della Germania nazista. Una drammatica indagine criminale tra il fronte del Don, Stalingrado e Praga, durante l'assedio che ha messo in ginocchio la macchina bellica di Hitler.

*Giallo*



**Atlante geopolitico dell'acqua** – AA. VV., Hoepli, 2019

L'acqua è l'elemento naturale indispensabile per la vita sulla Terra: una risorsa preziosa da sempre oggetto di contese, conflitti e depauperamento. Si parla infatti di water grabbing, ovvero l'accaparramento di risorse idriche a danno delle popolazioni più deboli. In quattordici capitoli basati su narrazioni visive si intrecciano foto di reportage d'autore, infografiche e mappe geografiche per raccontare in chiave geopolitica la situazione dei Paesi in cui è maggiore la criticità legata ai sistemi idrici.

*Saggio*



**Il Tallone di Ferro** – Jack London, Feltrinelli, 2021

Publicato nel 1907, questo romanzo di Jack London rappresenta un esempio insuperato di "fantascienza verista": impeccabile e profetico nella sua analisi sociale e politica ma, al contempo, senza freni nell'invenzione di una realtà distopica eppure sinistramente familiare. Testo di autentica chiarezza sui destini della società capitalista, "Il tallone di ferro" è uno dei più allucinanti e veridici affreschi della società dominata dal profitto.

*Romanzo*



**La mente ostile** – Milena Santerini, Raffaello Cortina Editore, 2021

L'odio sembra una realtà dominante nella storia dell'umanità e nel mondo globale, diviso e polarizzato. "Noi" si contrappone a "loro", percepiti non come singoli individui, ma come un gruppo nemico verso cui si nutre pregiudizio e intolleranza: stranieri, ebrei, rom, musulmani, donne, omosessuali, persone fragili... Ma la nostra mente è per natura ostile? Il cervello è irrimediabilmente programmato per l'odio?

*Saggio*



**La casa senza ricordi** - Donato Carrisi, Longanesi, 2021

Un bambino senza memoria viene ritrovato in un bosco della Valle dell'Inferno, quando tutti ormai avevano perso le speranze. Nico ha dodici anni e sembra stare bene: qualcuno l'ha nutrito, l'ha vestito, si è preso cura di lui. Ma è impossibile capire chi sia stato, perché Nico non parla. La sua coscienza è una casa buia e in apparenza inviolabile. Pietro Gerber, il miglior ipnotista di Firenze, viene chiamato a esplorare la mente di Nico, per scoprire quale sia la sua storia.

*Giallo*



**La fisica dell'anima** – Fabio Marchesi, Tecniche nuove, 2017



"La fisica dell'Anima" è un'opera che offre una nuova interpretazione della realtà grazie alla quale ogni esperienza umana, positiva o negativa, trova nuove, lucide e sorprendenti spiegazioni oltre ogni, apparentemente casuale, fatalismo. È un libro a doppia azione: raffredda le menti inutilmente calde e scongela i cuori grossolanamente freddi.

*Saggio*

**Il mondo sommerso** – J. G. Ballard, Feltrinelli, 2019



Lo scienziato Robert Kerans fa parte di una squadra di ricercatori diretta dal colonnello Riggs che ha l'incarico di perlustrare quel che resta di intere città sommerse dalle acque in seguito a una catastrofe naturale di dimensioni straordinarie.

*Romanzo*

**Alaska. La serie** – Brenda Novak, Giunti, 2021



Finalmente in un'unica edizione, i quattro volumi della serie bestseller su Evelyn Talbot, la psichiatra dei serial killer. Dopo essere stata rapita, stuprata e quasi uccisa dal suo fidanzato, Evelyn Talbot ha giurato a se stessa che non sarebbe mai più stata una vittima e ha dedicato tutta la sua vita allo studio delle menti più oscure e disturbate. Il coronamento della sua carriera è stata l'apertura di Hanover House, una clinica di massima sicurezza in cui vengono internati con finalità scientifiche i più feroci serial killer d'America.

*Giallo*

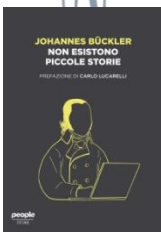
**Alaska. La resa dei conti** – Brenda Novak, Giunti, 2019



Evelyn Talbot si sente pronta a realizzare il sogno di avere un figlio con il suo compagno, l'affascinante sergente Amarak. Ma la gravidanza non arriva e nel frattempo, nei dintorni della clinica, cominciano a succedere fatti inquietanti. Molti anni prima Evelyn si era fatta una promessa: non essere mai più una vittima. Ma è davvero possibile sopravvivere due volte alla furia di un killer?

*Giallo*

**Non esistono piccole storie** – Johannes Bückler, People, 2020



È possibile riuscire a emozionare in 280 caratteri il pubblico di Twitter, un social che costringe di fatto a essere sintetici e concisi nel condividere fatti e notizie? La risposta è sì, assolutamente. Da qui è nata l'idea di Bückler di plasmare una piccola Spoon River, in cui a prevalere sono le emozioni e i sentimenti. Il lettore vi troverà raccontate vittime di guerra, di mafia, di terrorismo. E non solo. Uomini, donne e bambini cui la Storia ha marcato in maniera indelebile la pelle e le vicende personali.

*Saggio*



**Quando abbiamo smesso di capire il mondo** – Benjamin Labatut, Adelphi, 2020



C'è chi si indispettisce, iniferendo sulle sue cavie; c'è chi si esalta, come un brillante chimico al servizio del Kaiser, e c'è invece chi si rende conto che probabilmente il traguardo è proprio questo: smettere di capire il mondo come lo si è capito fino a quel momento e avventurarsi verso una forma di comprensione assolutamente nuova. Per quanto terrore possa, a tratti, ispirare. È la via che ha preferito Labatut in questo appassionante libro, ricostruendo alcune scene che hanno deciso la nascita della scienza moderna.

*Saggio*

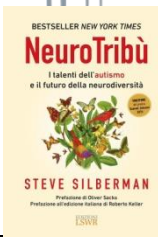
**Un uomo inutile** – Sait Faik Abasiyanik, Adelphi, 2021



Un incorreggibile flâneur: questo è stato Sait Faik, uno dei massimi scrittori turchi del Novecento. Dopo studi irregolari, una manciata di anni trascorsi in Francia, fiacchi tentativi, sempre falliti, di rassegnarsi a un qualsivoglia mestiere, il perdigiorno bramoso di «amare la gente» non ha fatto altro che immergersi nell'esistenza brulicante e misera dei quartieri cosmopoliti di Istanbul, e osservare avidamente, con gli occhi sempre un po' lucidi per il troppo raki, non solo gli esseri umani

*Romanzo*

**Neurotribù** – Steve Silberman, Edizioni LSWR, 2016



Il libro fornisce risposte puntuali ben documentate alla questione cruciale del perché della recente impennata delle diagnosi sull'autismo. Inoltre racconta la storia di queste comunità, la storia dell'autismo e dei suoi studi, ma anche le lunghe lotte per la rivendicazione dei diritti, e quella voglia di avere una vita normale dentro una società che finalmente, e con ritardo, ha iniziato ad accettare l'autismo.

*Saggio*

**La regina ribelle** – Elizabeth Chadwick, Tre60, 2018



Eleonora d'Aquitania vive nel XII secolo, in cui le donne sono ridotte al silenzio e all'obbedienza. Ma lei è determinata a ribellarsi a ogni costrizione. Il mondo la odia e la teme, ma non riesce a fermarla: sulla sua strada, Eleonora lascerà vittime innocenti e cuori straziati, in un turbine che finirà per travolgere lei stessa.

*Romanzo*

**Guida alla notte per principianti** – Mary Robison, Racconti edizioni, 2021



Ci sono due ragazze che baciano i rispettivi ragazzi in una Honda Civic parcheggiata sotto alla notte stellata: sono madre e figlia. I racconti di Mary Robison sono un po' così: due che potrebbero essere scambiate per sorelle ma non lo sono, un fraintendimento senza inganni, un raccontare senza dire.

*Romanzo*





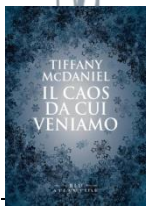
**Menti Parallele** – Laura Tripaldi, effequ, 2020



Numerosi materiali sono in grado di adattarsi agli stimoli che ricevono, di assemblarsi e ripararsi in autonomia e di conservare una memoria del proprio passato. L'intelligenza di questi materiali è tutt'altra cosa rispetto all'intelligenza umana. Davanti alle sfide tecnologiche e sociali che ci aspettano, la capacità di ripensare i materiali come una parte attiva della nostra vita e della nostra cultura, sfruttando la loro capacità di interagire in modo intelligente con il proprio ambiente, potrebbe essere la chiave per il futuro della nostra specie.

*Saggio*

**Il caos da cui veniamo** – Tiffany McDaniel, Blu Atlantide, 2021



Una ragazza diventa donna davanti al coltello. Deve imparare a conoscerne la lama. La ferita. A portare la cicatrice senza smettere di essere bella e con le ginocchia abbastanza forti da poter strofinare il pavimento della cucina ogni sabato. Due verità che possono accapigliarsi per l'eternità. Ma cos'è l'eternità se non un'intricata bestemmia.

*Romanzo*

**Vivere mille vite** – Lorenzo Fantoni, effequ, 2020



Questo libro passa in rassegna le tappe fondamentali del percorso che ha portato quel sistema di intrattenimento a diventare una parte fondamentale della nostra cultura. Si parla di tecnologia e famiglia, di storia universale e personale, di scoperte continue, curiosità, notti insonni. Di genitori nerd che portano in casa un Atari in finta radica e che poi ti restano accanto, anche quando non ci sono più.

*Saggio*

**Di tutti i mondi possibili** – Silvia Costantino, effequ, 2017



Cosa è il Fantasy? In questi tempi divisi tra vampiri scintillanti, maghetti, ragazze in fiamme, viene la voglia di capire come mai il fantasy tocchi così bene le corde dei suoi lettori, i più giovani ma anche quelli di vecchia data. In ciascuno dei nove saggi si delineano visioni, storie, simboli diversi e fondamentali per la lettura delle opere fantastiche. Nove dichiarazioni d'amore al fantasy da parte di altrettanti appassionati autori e critici.

*Saggio*

**Biglietto blu** – Sophie Mackintosh, Einaudi, 2021



Con l'arrivo del primo ciclo mestruale, ogni ragazza viene chiamata a conoscere il proprio futuro attraverso l'estrazione di un biglietto, bianco o blu. Il primo corrisponde a matrimonio, figli, dedizione totale alla famiglia. Quello blu prevede carriera, successo, indipendenza, e sancisce il divieto assoluto di diventare madre. È questo il destino assegnato a Calla, ma ogni fibra del suo corpo le suggerisce che la sorte ha commesso un errore con lei. E Calla decide di ribellarsi.

*Romanzo*