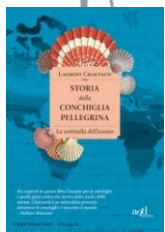




BiBLiOTeCA dei Liberi Pensatori

ADULTI Nuovi arrivi Ottobre 2021



Storia della Conchiglia Pellegrina – Laurent Chauvaud, Add editore, 2021

Al centro c'è la conchiglia di San Giacomo, con i segreti della sua biologia e della sua chimica, il suo canto impercettibile. Nei suoi solchi un calendario biologico in cui il rosso vermiglio corrisponde agli inverni più freddi e l'amaranto a quelli più miti. Come ha imparato ad archiviare le informazioni sommerse nelle profondità del mare e del tempo, diventando la sentinella del nostro pianeta e dell'oceano?

Saggio



L'invito – Ruth Ware, Tea, 2017

A dieci anni dalla fine del liceo Leonora Shaw è diventata una scrittrice. Della vecchia Leonora non resta più nulla. Quando riceve l'invito all'addio al nubilato della sua ex amica del cuore, si fa strada un assurdo senso di colpa unito a un sentimento di riconoscenza verso Clare per essersi fatta viva dopo dieci anni. Accetta di trascorrere un weekend in una villa nei boschi insieme ai vecchi amici, e di colpo si trova in quel passato che ha cercato di cancellare. E capisce di aver commesso un errore

Romanzo



Il paradigma perduto – Edgar Morin, Mimemis, 2020

Questo saggio è il manifesto di un gigantesco progetto transdisciplinare di filosofia e antropologia della complessità. Edgar Morin delinea una concezione complessa dell'uomo come a un tempo specie, società e individuo. È una visione radicalmente ecologica della nostra condizione terrestre, che raccoglie la sfida di inventare una nuova immagine dell'umano, nell'avventura spaesante dell'era planetaria.

Saggio



Il giro di chiave – Ruth Ware, Corbaccio, 2021

L'occhio le era caduto sull'annuncio: babysitter a tempo pieno, ottimo stipendio alloggio compreso. E quando arriva a Heatherbrae resta incantata di fronte a una villa splendida. Quello che non sa è che sta per precipitare in un incubo folle, con una bambina morta e lei in prigione accusata del suo omicidio. Nella lunga lettera che scrive all'avvocato, Rowan cerca di ricostruire passo passo gli eventi che l'hanno condotta fin lì.

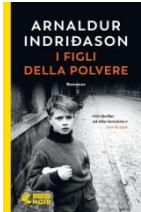
Romanzo



Respira come se fossi felice – L. Landolfi, P. Borzachiello, Minerva, 2020

Un viaggio alla scoperta dell'incongruenza salvifica. Il libro-intervista che svela ciò sente parlare da tempo: i codici d'accesso al linguaggio Alf. L'Alf unisce linguaggi, gesto e respiro, prendendo a riferimento le tre condizioni fisiche dell'uomo felice nonché le tre condizioni percettive dell'uomo in estasi: l'altezza, la luce, il flusso.

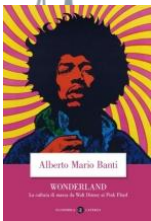
Saggio



I figli della polvere – Arnaldur Indriðasson, Guanda, 2021

Daníel, da anni ricoverato per schizofrenia, si uccide gettandosi da una finestra sotto gli occhi del fratello. Poche ore dopo, in un altro quartiere, un anziano muore nell'incendio doloso della sua casa. Le due morti hanno un punto di contatto: Daníel è stato allievo del professore negli anni Sessanta e i due si erano incontrati più volte... Ora spetta all'ispettore Erlendur e alla sua squadra investigativa scoprire quale segreto inimmaginabile nasconde questa turbolenta relazione.

Romanzo



Wonderland – Alberto Mario Banti, Economica Laterza, 2017

Nel 1933 viene lanciato nei cinema USA "I tre porcellini di Walt Disney". Questo piccolo avvenimento segna l'inizio della parabola della cultura mainstream promossa dai film delle majors hollywoodiane, raccolta e amplificata dalla radio e dalla tv. Wonderland è la storia dell'industria culturale americana che ha costruito una vera e propria ideologia.

Saggio



L'eredità di Mrs Westaway – Ruth Ware, Corbaccio, 2019

Harriet Westaway vive a Brighton in un piccolo appartamento. Sua madre è morta in un incidente stradale poco prima del suo diciottesimo compleanno. Un giorno riceve una lettera inaspettata dalla nonna, morendo, le ha lasciato una cospicua eredità. Da una parte è una notizia fantastica, dall'altra è una notizia strana, perché la sua vera nonna è morta più di vent'anni prima. Ma Harriet non sa quello che la attende e ignora che la sua decisione cambierà drasticamente la sua vita per sempre. Perché non potrà più tornare indietro, nemmeno quando si renderà conto di correre un rischio mortale.

Romanzo

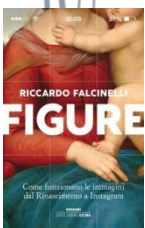


Figure – Riccardo Falcinelli, Einaudi, 2020

Spesso, davanti a un quadro, tendiamo a domandarci che cosa significhi, o quali fossero gli intenti del pittore, o come si collochi nell'epoca in cui è stato realizzato: ma così la storia dell'arte rischia di essere una spiegazione solo di storia, anziché di arte. Invece di cercare il «significato» delle immagini, entra nel loro ingranaggio, le tratta come meccanismi da smontare, ci spiega in che modo sono state progettate e costruite, e perché.

Saggio



Uomini vicini alla vita – Ulrich Alexander Boschwitz, Rizzoli, 2020

È una toccante celebrazione della vita, talora disillusa, pungente, ma sempre molto umana; una storia di emarginazione e piccole lotte quotidiane, che racconta le debolezze e le fatiche degli esclusi. E il loro bisogno, feroce, di sottomettere gli altri per non soccombere; per quanto la solitudine e la miseria spingano sempre a cercare un compagno, una panchina e un pezzetto di sole da condividere.

Romanzo



BiBLiOTeCA dei Liberi Pensatori

ADULTI Nuovi arrivi Ottobre 2021



Là dove s'inventano i sogni – Margherita Belgiojoso, Guanda, 2018

Questo libro raccoglie in una lunga catena le vite di sedici donne russe dove il testimone è la storia della Russia negli ultimi due secoli. Scrittrici, poetesse, ballerine, rivoluzionarie, artiste, figure di potere, dissidenti: donne che si sono incontrate, hanno avuto una casa in comune o hanno lottato per gli stessi ideali.

Saggio



L'autore si spiega – José Saramago, Feltrinelli, 2021

Un prezioso volumetto per capire l'uomo, lo scrittore e la sua opera, arricchito da splendide fotografie, dall'infanzia all'immortalità letteraria. Non solo offre la visione dell'autore come punto di partenza per la comprensione di ogni suo libro, e per l'insieme della sua opera, ma anche una riflessione su questioni quali il rapporto tra vita e letteratura che, sebbene siano state affrontate dagli scrittori più diversi, non si esaurisce, proprio per la loro diversità, e che qui si rivelano come un vero esercizio poetico.

Romanzo



Esercizi di fiducia – Susan Choi, Sur, 2019

Un romanzo a più voci che racconta l'amicizia, il desiderio, la fragilità e le ossessioni degli adolescenti, le dinamiche di sesso, potere e consenso, il delicatissimo rapporto fra insegnanti e allievi e l'attrito fra verità e finzione in ogni forma di racconto, dal teatro alla letteratura; appassionante e sorprendente, ricco di sottigliezza psicologica e colpi di scena, è l'opera che ha definitivamente consacrato presso critica e pubblico un'autrice già finalista al premio Pulitzer.

Saggio



Il caso Agresti – Elda Lanza, Salani, 2021

Le gemelle Agresti sono state due ballerine famose anche per la loro straordinaria somiglianza: una sola la differenza, il colore dei capelli. Già da qualche anno la loro fama si sta offuscando, quando una delle due viene ritrovata in mare al largo di Ischia, forse annegata, sicuramente sfigurata nel tentativo di renderla irriconoscibile.

Romanzo



Il numero dei cieli – Tom Siegfried, Bollati Boringhieri, 2020

Il numero dei cieli getta una luce inaspettata sull'istinto tutto umano, insopprimibile, di comprendere sempre meglio tutto quello che si può, tutta la realtà, l'universo o il multiverso.

Saggio



Lamon e dintorni – Ennio Poletti, Danilo Zanetti Editore, 2012

La guida suggerisce alcuni itinerari che si sviluppano lungo sentieri privi di segnaletica CAI. Ciascuna proposta è descritta nel dettaglio e contiene uno schema del percorso che, così, può essere facilmente ritrovato sulla cartina.

Saggio



Discutere con gli zombie – Paul Krugman, Garzanti, 2020

Affrontati i temi decisivi al centro del dibattito pubblico dei nostri giorni: il ruolo futuro dell'Unione europea, i rischi della Brexit, le nuove strategie commerciali delle potenze mondiali; con soluzioni originali e commenti taglienti, si scaglia contro i sovranismi e i populismi su entrambe le sponde dell'Atlantico.

Saggio



La Comunità Educante – G. Del Bene, A. L. Rossi, R. Viaconzi, Fabbrica dei Segni editore, 2021

Una riflessione sulla scuola, sulla sua funzione educante e sulle sperimentazioni che in questi anni l'hanno resa una realtà vivace ed inclusiva. La scuola non è solo un edificio, come ben sappiamo, ma una comunità. Come la città. E se la scuola è la più diffusa infrastruttura pubblica sul territorio può davvero aiutare la comunità a crescere.

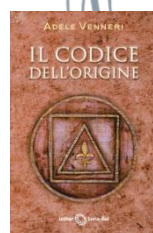
Saggio



Sei proprio il mio typo – Simon Garfield, Tea, 2021

"Sei proprio il mio typo" si impone come testo di riferimento per quanti desiderano conoscere l'affascinante mondo delle font che, ad oggi, costituiscono un vero e proprio veicolo di emozioni. Ed è proprio in virtù di questa loro innata capacità comunicativa che, in molti casi, sono finite per diventare icone universalmente riconoscibili, scolpite per sempre, nel bene e nel male, nell'immaginario collettivo di ogni epoca.

Saggio



Il codice dell'origine – Adele Venneri, Istar Luna-Sol, 2020

Maria Maddalena non è la prostituta, Giuda non è il traditore. La chiave di Pietro non è quella del Paradiso. L'umano non è il dormiente come il potere crede. La croce è stata capovolta come capovolta è stata la verità. Che fare? Combattere? No, non serve.

Saggio