



Dante Alighieri

700 anni dalla scomparsa 1321-2021

Bibliografia e cinematografia attraverso
la labirintica opera dantesca

Sono trascorsi 700 anni dalla scomparsa di Dante Alighieri sommo poeta, ovvero il massimo autore della Divina Commedia e di molte opere che hanno segnato in modo indelebile la storia letteraria italiana e mondiale. Nonostante quella di Dante non sia un'opera di agevole fruizione, il mondo artistico e culturale ancora oggi se ne appropria in diversi modi e forme. Noi tutti subiamo il fascino di Dante e delle sue doti artistiche, tra cui quella straordinaria capacità d'immaginazione che è in grado di ispirare qualsiasi artista di ogni tempo. Una personalità spiccatissima, ma anche un uomo partecipe alla vita pubblica e culturale della sua città, che ha saputo regalarci una lingua ed esempi di impegno civile e culturale a cui guardare ancora oggi.



SAGGI

*Dante dice che il sentiero per il paradiso inizia dall'Inferno.
Sarà vero? Per scoprirlo... scendi con Dante negli inferi!*

Come Dante può salvarti la vita: conoscere fa sempre la differenza /

Enrico Castelli Gattinara, Giunti, 2019

Dante e il suo secolo / Indro Montanelli, Rizzoli, 1964

Dante e la Bibbia / Lodovico Cardellino Bornato in Franciacorta, Sardini, 2007

Dante e l'ambiente / ARPAV-Agenzia regionale per la prevenzione
e protezione ambiente del Veneto, 2008

Dante: il romanzo della sua vita / Marco Santagata, Mondadori, 2012

**La Divina Commedia e il simbolo nascosto: il cammino alchemico dal caos
all'armonia /** Maria Grazia Lopardi, Youcanprint, 2014

La vita quotidiana a Firenze ai tempi di Dante / Pierre Antonetti, Rizzoli, 1984

Le segrete cose: Dante tra induismo ed eresie medievali / Maria Soresina,
Moretti Honegger, 2002

Libertà va cercando: il catarismo nella Commedia di Dante / Maria Soresina,
Moretti & Vitali, 2009

L'Italia di Dante: viaggio nel paese della Commedia / Giulio Ferroni, Società
Dante Alighieri, 2019

Studi su Dante / Erich Auerbach, Feltrinelli, 1984

Dante Pop, canzoni e cantautori / Tifone Gargano, Carlo Volza, Progedit, 2018

FILM

*Dalla penna e calamaio alle pellicole cinematografiche,
le opere dantesche superano la prova del tempo!*

Il mistero di Dante / un film di Louis Nero, Eagle Pictures, 2014

Vergine madre: voce di donna nella Commedia di Dante / Lucilla Giagnoni,
Interlinea, 2009



DANTE E IL DANTISMO CREATIVO DEL TERZO MILLENNIO

*Se oggi con i social si diffondono idee, immagini e pensieri,
Dante può essere considerato un influencer da più di 700 anni.*

A riveder le stelle: Dante, il poeta che inventò l'Italia / Aldo Cazzullo,
Mondadori, 2020

I delitti della luce / Giulio Leoni, Mondadori, 2006

I delitti del mosaico / Giulio Leoni, Mondolibri, 2004

Il circolo Dante / Matthew Pearl, Rizzoli, 2003

Il libro segreto di Dante: il codice nascosto della Divina Commedia /
Francesco Fioretti, Newton Compton, 2011

L'ultimo Catone / Matilde Asensi, Sonzogno, 2005

RAGAZZI

Non è mai troppo presto per scoprire Dante...

Divina Commedia: l'immortale racconto di Dante Alighieri /
Dami, 1989 – **da 10 anni**

In una selva oscura...: il racconto di Dante / Ermanno Detti,
Nuove ed. romane, 1996 - **da 11 anni**

La Divina Commedia / Paolo Di Paolo, La Nuova frontiera Junior, 2015
- **da 12 anni**

Vai all'inferno, Dante! / Luigi Garlando, Rizzoli, 2020 - **da 11 anni**

La divina avventura, il fantastico viaggio di Dante / Enrico Cerni,
Francesca Gambino, Maria Distefano / Coccolebooks, 2014 - **da 6 anni**



*"Voi che avete gl'intelletti sani
mirate la dottrina che s'asconde
sotto il velame delli versi strani."
(Inf. IX, 61-63)*

Biblioteca dei Liberi Pensatori di Silea

ORARI:

Dal martedì al venerdì 14.30 - 19.00
mercoledì e sabato 09.00 - 12.00

Tel. 0422-365762 / biblioteca@comune.silea.tv.it
tvb.bibliotechetrevigiane.it
Facebook: Biblioteca Silea