



**La grande paura di Carlotta** – J.Carlos Andrés & E. Urberuaga, Nube Ocho, 2021



Carlotta non parla. Tutti riescono a capirla dai suoi gesti e dai suoi sguardi. Ma un giorno, mentre rincorre il suo amico, il topolino Tom, entra nella dispensa e la porta si chiude di colpo. La bambina è rimasta intrappolata dentro. Cosa farà Carlotta? Sembra che l'unico modo di uscire sia quello di usare la voce.

*0-5 anni*

**Aiutiamoli a fare da soli** – Teresa Porcella, Editoriale Scienza, 2021



"Io questo ho capito: si impara solo osservando, imitando e divertendosi. Quindi, se gioco e non mi annoio imparo, sennò no." Così la piccola Maria racconta il suo modo di affrontare lo studio e la scuola. Teresa racconta che per imparare e per crescere diventando degli adulti realizzati, i bambini devono giocare e divertirsi, sentirsi liberi di sbagliare e di riprovare, e di esprimere le loro potenzialità.

*Euklidea*

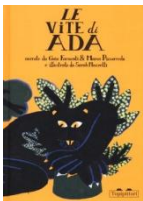
**Insalata mista** – Gaia Guasti, CameloZampa, 2021



Che bella idea hanno avuto i genitori di Margotte, a pensare di lasciare Parigi e trasferirsi in un borgo di campagna di diciassette anime, per tornare ad assaporare la vita a contatto con la natura! Solo lo sguardo cinico e ironico di Margotte sembra mettere a fuoco le difficoltà di questo cambiamento radicale. A proposito, è possibile che solo lei si sia accorta che le persone in circolazione sono sedici? Chi sarà il misterioso diciassettesimo abitante che si nasconde nell'ombra?

*11-14 anni*

**Le vite di Ada** – G. Formenti & M. Piccarreda, Topipittori, 2019



Ada si ritrova nel buio. Ma non si deve pensare che per dire il buio basti dire che è buio. C'è il buio che ti sta di fronte come una tela nera, ed è così piatto che non lo puoi squarciare. C'è il buio spesso e morbido, che lo puoi toccare. C'è il buio prima dell'alba che è un'ombra passeggera, c'è il buio degli occhi che si chiudono. E poi c'è il buio brodo dove sta Ada ora.

*8-10 anni*

**Il giardiniere dei sogni** – C. Gobbetti & D. Nikolova, Sassi, 2019



In una fiabesca terra senza nome, un vecchio omino scrive a macchina su di un foglio bianco che dà vita a mille volumi popolati da storie e creature fantastiche, capaci di raggiungere ogni lettore in grado di coglierne la magia.

*8-10 anni*



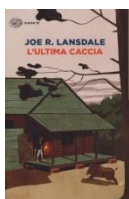
**Io dormo da solo** – I. Marzi & N. Manno, Valentina Edizioni, 2020



Quando arriva l'ora di fare la nanna tutti i bimbi vanno a dormire nei loro lettini. Tutti tranne Giulio, che ancora preferisce il lettone di mamma e papà... Come convincerlo che "Lettino" è altrettanto caldo e morbido?

*0-5 anni*

**L'ultima caccia** – Joe R. Lansdale, Edizioni Clichy, 2021



È il 1933 e l'America sta attraversando la Grande Depressione. Richard Dale vive nel Texas rurale e sogna di fare lo scrittore. Questo è il racconto del giorno in cui la sua infanzia è svanita per sempre. Ed è il racconto di una caccia al cinghiale. Ma non si tratta di un cinghiale qualunque. Il Vecchio Satana è una bestia leggendaria, che potrebbe essere posseduta dallo spirito di uno sciamano indiano o addirittura dal diavolo. Per Richard però il Vecchio Satana è la creatura malvagia che mette in pericolo la vita della madre e del fratellino che porta in grembo.

*11-14 anni*

**Le religioni spiegate ai bambini** – A. D'Anna & M. Rotondo, BeccoGiallo, 2021



Quando la mamma è costretta a partire per lavoro, Alice si ritrova con ben cinque babysitter! Gli altri inquilini del condominio, infatti, si offrono di ospitarla a turno per tutta la settimana. Alcuni, li conosce già bene, altri, sono trasferiti da poco. Per Alice sarà una settimana molto interessante: i suoi vicini professano varie religioni di cui lei sa ancora poco o nulla e userà ogni giorno a sua disposizione per imparare di più sulle culture, le abitudini e le tradizioni dei suoi nuovi amici.

*Saggistica ragazzi*

**Una vacanza da unicorno** – Gilles Bachelet, Terre di mezzo, 2021



Povera Puffy, non è più il suo momento: gli unicorni come lei sono passati di moda, adesso sulla cresta dell'onda ci sono i loviuciù a pelo morbido! Non le resta che trasferirsi a Villa Tranquilla, residenza per ex beniamini dei bimbi. Il posto sembra un paradiso se non fosse per quegli inquietanti rumorini notturni e il divieto di accedere ai sotterranei... Puffy e il suo nuovo amico Dudù riusciranno a scoprire quale segreto nasconde?

*6-7 anni*

**C'era una volta una bambina** – G. Zoboli & J. Concejo, Topipittori, 2015



In questa ennesima versione della storia, dietro le quinte, dietro i gesti, le parole e i destini dei cinque personaggi, si profilano due potenze occulte, che a poco a poco rivelano la loro natura e il loro ruolo nel determinare la trama, letterale, narrativa e simbolica, della vicenda. Si potrebbe dire, insomma, che siano i mandanti del crimine.

*8-10 anni*



**E' inverno lepre** – Giuditta Campello & Arianna Ciccì, Edizioni EL, 2021



Una storia di animali, amici per la pelle, che insieme vivono momenti di allegria spensierata, ma sanno anche prendersi cura l'uno dell'altro nei momenti di paura. Nel bosco gli animali aspettano qualcosa di speciale... Eccola che arriva! È la neve! Lepre, Cincia e Scoiattolo escono a giocare a nascondino. Ma nel bosco imbiancato Lepre si perde. Come farà a ritrovare la strada di casa?

*0-5 anni*

**La scimmia dell'assassino** – Jacob Wegelius, Iperborea, 2020



Tuta da lavoro addosso e chiave inglese in mano, non c'è al mondo migliore macchinista di Sally Jones, una gorilla molto speciale che non parla ma legge, scrive e capisce sempre quel che accade intorno a lei. È proprio Sally Jones a raccontare le peripezie che le toccano in sorte dopo che la Hudson Queen, la barca del marinaio finlandese Henry Koskela viene assaltata dai banditi lungo il Tago e affondata.

*11-14 anni*

**Come si fa il miele?** – Anne-Sophie Baumann, Tourbillon, 2013



Come raccoglie il miele l'apicoltore? Con che cosa fabbricano il miele le api? Per capire il mondo i bambini osservano, si interrogano e fanno nuove domande a partire dalle risposte che ottengono. Oggi, i bambini hanno più occasioni di leccare un cucchiaino di miele che di visitare la mieleria di un apicoltore.

*Saggistica ragazzi*

**Una zuppa cento per cento strega** – Simon Quitterie, Edizioni Clichy, 2020



La strega Sgranocchia si accinge a preparare la sua mitica zuppa, ma si accorge che le mancano un sacco di ingredienti, per finire la sua opera deve sgattaiolare dai suoi vicini: le carote può andarle a prendere dalla nonna di Cappuccetto Rosso che vive a due passi da lei, le patate dall'Orco cattivo e poi via sulla sua scopa a sgraffignare un po' di porri nell'orticello del taglialegna, il padre di Pollicino... Finalmente la zuppa è pronta, ma, come per magia, appena la si assaggia niente è più come prima!

*6-7 anni*

**Presto presto presto!** – Clotilde Perrin, Franco Cosimo Panini, 2021



Un elogio alla lentezza e al valore del tempo. In questa società frenetica, dove tutti corrono continuamente, Clotilde Perrin invita a rallentare il ritmo della propria vita, per godere di tutta la bellezza che ci circonda.

*0-5 anni*